

Bildende Kunst in Deutschland

architektur_abz
© pjd 04.02 ex

Architektur

Malerei

<i>Dom von Speyer, Mainz, Straßburg</i>	Salischer Stil	Romanik 1000 - 1250		
	Hirsauer Bauschule			
<i>Dom von Münster, Osnabrück, Paderborn</i>	Staufischer Stil			
<i>Kölner Dom, Straßburger Münster</i>		Gotik 1250 - 1500		<i>Schnitzaltare von Veit Stoss (Marienaltar Krakau)</i> <i>Tilman Riemenschneider, Adam Krafft</i>
<i>Rathäuser, Stadttore</i>	Backsteingotik			
<i>Stehansdom Wien</i>	Hallenkirche Bettelorden			
<i>Rathäuser in Rothenburg 1572, Bremen 1608, Nürnberg 1616</i>	Frührenaissance	Renaissance 1500 - 1600		<i>Peter Vischer</i> <i>Grünewald, Albrecht Dürer, Luas Cranach d.Ä.</i>
	Hochrenaissance			
<i>Michelangelo</i>	Manierismus			
<i>Residenz Würzburg (Balthasar Neumann)</i> <i>Vierzehnheiligen, Dom zu Fulda, Kloster Banz,</i> <i>Pommersfelden (J. Dientzenhofer)</i>		Barock 1650 - 1750		<i>Rembrandt, Hals, Vermeer, v.d. Velde (Holland)</i> <i>Rubens, van Dyck (Flandern)</i>
		Rokoko	Biedermeier	<i>Spitzweg, v. Schwind</i>
<i>Brandenburger Tor (1789-94), Alte Pinakothek,</i> <i>Walhalla</i>	Klassizismus	Klassizismus 1750 - 1900	Klassizismus	<i>David, Ingres (Frankreich)</i>
			Romantik	<i>C.D. Friedrich, Otto Runge, Feuerbach, Böcklin</i>
<i>Dresdner Oper (Semper 1860)</i>	Historismus	19. Jh	Naturalismus	
<i>AEG Berlin, Gr. Schauspielhaus Berlin</i>	Jugendstil	20. Jh	Impressionismus	<i>Liebermann, Slevogt, Corinth</i>
	Neues Bauen		Jugendstil	<i>Hodler (Schweiz), Gustav Klimt (Österreich), Edgar Munch (Norwegen)</i>
<i>Gropius, Mies van der Rohe</i>	Bauhaus		Expressionismus	<i>Die Brücke (Dresden 1905): Kirchner, Heckel, Schmidt-Rotluff, Pechstein, Müller (Nolde, Kokoschka)</i> <i>Blauer Reiter (München 1911): Kandinsky, Marc, Macke, Klee, Münter, Kubin</i>